

Fröhlichstrasse 23, 8008 Zürich, Tel: 044 382 16 26, info@lebewohlfabrik.ch, Reservationen: 044 382 16 23

**Dienstag, 11. Januar, ab 18h, Jazzapero: „String Jazz Quartet“**

Seit 1977 spielt Urs Wäckerli (vio, vla, voc) Gipsyjazz unter diesem Namen. In seiner neuen Formation swingt er mit dem virtuosen Luzerner Gipsygarristen Christian Wallner (g). Fulvio Musso (g, voc) und Thomas Hirt (b) bilden die solid pulsierende Rhythmusgruppe.  
Türöffnung 17h30 / Eintritt frei / Kollekte

**Donnerstag, 13. Januar, ab 19h: Seefeldstubete mit Thomi Erb**

Unterschiedlichste Bands & Musiker-Innen aus der ganzen Schweiz treffen sich unter der Leitung von Thomi Erb (acc) zur besonderen Session in wechselnden Besetzungen. Der absolute Kultanlass für Folk-, Volks- und Worldmusik-Liebhaber.  
Türöffnung 19h / Eintritt frei / Kollekte

**Dienstag, 18. Januar, ab 18h, Jazzapero: Harald Haerter (g) & Roberto Domeniconi (p)**

Zwei grossartige Schweizer Jazzmusiker im Dialog: Spannende und überraschende Entdeckungsreisen zweier musikalischer Abenteurer, ohne stilistische Hemmungen.  
Türöffnung 17h30 / Eintritt frei / Kollekte

**Donnerstag 20. Januar, 20h: Tinu Heiniger „Der Berg und Tal-Sänger“**

Er sorgte Ende der 70iger-Jahre mit seinem bösen Song über „Unterhaltungsbrunz“ für grosse Empörung in der Schweizer (Schlager-)Szene. Inzwischen ist der Berner Liedermacher ein wenig abgeklärter und melancholischer geworden, aber kein bisschen weniger kritisch.  
Eintritt: Fr. 25.-/20.-

**Dienstag 25. Januar ab 18h, Jazzapero: "Marianne Racine Quartet"**

Balladen, Blues & Bossanova - frisch arrangiert und interpretiert von Marianne Racine (voc,p) einer der interessantesten und packendsten Jazzstimmen der Schweiz! Elegant serviert von Daniel Baschnagel (trp) Patrick Sommer (b) und Pius Baschnagel (dr).  
Türöffnung 17h30 / Eintritt frei / Kollekte

**Donnerstag 27. Januar, 18h-19h: Finissage Ausstellung August Dimitrov**

Scurrile Objekte, verwirrende Reliefs und phantastische Gemälde...  
Titelbild: „Der goldene Joseph“ (Mischtechnik, Relief, 65cm x 90cm). Die Ausstellung kann - ausserhalb der Kulturanlässe - auf telefonische Voranmeldung hin besucht werden.

**Donnerstag 27. Januar, 20h: "Trianglum" Flamenco-Jazz**

Im Dreiecksfeld zwischen Flamencogitarre, jazziger Flöte und polyrythmischer Perkussion, entstehen spannende Improvisationen und Klänge über klassischen Flamencomelodien.  
Mit Rotraut Jäger (fl), Alexander Körner (g) und Marta Themo (perc). Eintritt: Fr. 25.-/20.-

[www.lebewohlfabrik.ch](http://www.lebewohlfabrik.ch)

