



[Fröhlichstrasse 23. 8008 Zürich. Tel: 044 382 16 26. info@lebewohlfabrik.ch. Reservationen: 044 382 16 23](http://Fröhlichstrasse.23.8008.Zürich.Tel:044.382.16.26.info@lebewohlfabrik.ch.Reservationen:044.382.16.23)

**Dienstag, 4. Oktober 17h-18h & 20h-21h: Vernissage Ausstellung Margie Larmuth**

Die südafrikanische Malerin lebt und arbeitet in Zürich. Die, eigens für die Ausstellung in der Lebewohlfabrik kreierten Bilder, ranken sich improvisierend um das Thema Musik.  
Titelbild "Zulu Dance" 150 x 100 cm. Mischtechnik & Collage auf Leinwand.

**Dienstag, 4. Oktober ab 18h Jazzapero: „Racine-Bucher-Penz“ Bossa-Samba-Pop**

Marianne Racine (voc, p) beginnt ihre Konzertreihe brasilianisch, mit Michael Bucher (git, bandeiro, harp) und Dudu Penz (e-b). (Barbetrieb ab 17h30/Eintritt frei/Kollekte)

**Donnerstag, 6. Oktober, 20h: "Kaiapó" feat. Anne-Florence Schneider (voc)**

Mitreissender Brasil-Jazz, virtuoser Bossa-Nova und Musica Popular Brasileira mit Bandleader Floriano Inácio (p, cavaquinho), Mauro Martins (dr, perc) & Dudu Penz (b). Eintritt: 20.-/15.-

**Dienstag, 11. Oktober ab 18h Jazzapero: "Marianne Racine-Quartet" Herbstjazz**

Marianne Racine (voc,p) bringt neues Leben in alte Evergreens mit farbigen Blättern... mit Daniel Baschnagel (trp), Patrick Sommer (b) und Pius Baschnagel (dr). (Eintritt frei / Kollekte)

**Donnerstag, 13. Oktober, ab 19h: "Hotclub de Zurich": Zigeunerjazz-Jamsession**

Andrea Panitz (g) und Urs Wäckerli (vio) laden zur beschwingten Session aller besaiteten Swingbands und Solisten (Violinisten, Gitarristen, Bassisten). Eintritt frei (Topfkollekte)

**Dienstag, 18. Oktober ab 18h Jazzapero: " Racine & Irniger, Ballads & Blues "**

Marianne Racine und der Tenorsaxofonist Christoph Irniger inszenieren eine Session auf bluesigem Grund mit erdigem Swing. (Barbetrieb ab 17h30/Eintritt frei/Kollekte)

**Donnerstag, 20. Oktober, 20h: "Chef dé Kef"**

Balkanisch, jazzig, lüpfige Ost-West-Folkmusik mit Felix Haller (voc, acc, g, Bouz), Juno Haller (voc, vio), Marc Bantelli (p, tp, b), David Aebli (g,mand), Simone Mongelli (perc) Eintritt: 25.-/20.-

**Dienstag, 25. Oktober, ab 18h Jazzapero: "Racine-Girod" Herr Nilssons Musik**

Komponist Bo Nilsson's wunderbare Melodien zu schwedischen Gedichten und Geschichten.  
Marianne Racine Gesang und Erzählungen, Roger Girod am Piano. Eintritt frei/Kollekte

**Donnerstag, 27. Oktober, 20h: Gigi Moto**

Die funky Soulstimme Gigimoto's, im Duo mit ihrem Partner & Gitarristen Jean-Pierre von Dach, unplugged, mit viel Platz für freie Improvisation und wilde Leidenschaft. Eintritt: Fr. 25.- / 20.-

[www.lebewohlfabrik.ch](http://www.lebewohlfabrik.ch)



Stadt Zürich  
Kultur