

Fröhlichstrasse 23, 8008 Zürich, Tel: 044 382 16 26, info@lebewohlfabrik.ch, Reservationen: 044 382 16 23

**Dienstag, 2. Oktober, 18h-19h: Vernissage der Ausstellung von Stella Glitter.**

Die Malerin & Musikerin lebt und arbeitet in Zürich. Einige Portraits berühmter Musiker hat sie eigens für die Lebewohlfabrik kreiert. Titelbild: „Getrockneter Fisch“ (70x90cm, Öl auf Leinwand)

**Dienstag, 2. Oktober, 20h: „Stella Glitter Rock’n’Roll-Show“**

Stella (voc, g) führt uns mit Evergreens und eigenen Songs durch die Geschichte des Rock. Begleitet von Karen Geyer (b, voc), Toshio Yakkatokuo (dr) und Gästen. Eintritt: Fr. 20.-/15.-

**Donnerstag, 4. Oktober, 20h: "The Sam Singers", das A Capella-Quartett**

Close harmony Swing, Evergreens, CH-Hits der 40er/50er Jahre: Catriona Bühler (voc), Julia Schiwowa (voc), Helen Iten (voc), Sämi Zünd (voc, p, arr.), Fridolin Blumer (b) Eintritt: Fr. 25.-/20.-

**Dienstag, 9. Oktober ab 18h Jazzapero: "Rodrigo Botter Maio's Jazzsongs"**

Rodrigo Botter Maio (fl.,cl,sax) mit Eigenkompositionen und brasilianischen Jazzsongs. Begleitet von: Thomas Silvestri (p), Patrick Sommer (b) und Pius Baschnagel (dr). (Eintritt frei / Kollekte)

**Donnerstag, 11. Oktober ab 19h: "Hotclub de Zurich": Zigeunerjazz-Jamsession**

Andrea Panitz (g) und Urs Wäckerli (vio) laden zur beschwingten Session aller besaiteten Swingbands und Solisten (Violinisten, Gitarristen, Bassisten). Eintritt frei (Kollekte)

**Dienstag, 16. Oktober ab 18h Jazzapero: "Choro Moderno"**

Drei Brasilianer „modernisieren“ den traditionellen Choro mittels jazziger Improvisation: Rodrigo Botter Maio (fl, cl, sax), Oliver Pellet (g) & Floriano Inácio jr. (p). (Eintritt frei/Kollekte)

**Donnerstag, 18. Oktober, 20h: Karin Streule Band "Jazz meets Appenzell"**

Niklaus Mäder (bcl), Ramon Landolt (p), Mirco Häberli (b) und Andriu Maissen (dr) bereiten den Boden für die archaisch-mystische Musik der Appenzeller Sängerin. Eintritt: Fr. 25.-/20.-

**Dienstag, 23. Oktober ab 18h Jazzapero: "Return of the Bossa Nova"**

Rodrigo Botter Maio, Floriano Inácio jr. (p), Dudu Penz (b) & Pius Baschnagel (dr), versetzen uns mit Arrangements verschiedenster Bossa Nova's zurück in die 60iger Jahre. (Eintritt frei/Kollekte)

**Donnerstag, 25. Oktober, 20h: Stummfilm „Sunrise“ von Murnau (1927) live vertont**

Der Musiker und Geräuschemacher Markus Dürrenberger vertont das dramatische Geschehen vor der Leinwand live mit diversen Musikinstrumenten und Accessoires. Eintritt: Fr. 25.- / 20.-

**Dienstag, 30. Oktober ab 18h Jazzapero: "Rodrigo Botter Maio - Adrian Frey - Duo"**

Der virtuose Pianist-Komponist Adrian Frey und Botter Maio spielen neben Eigenem auch bekannte Standards von Th. Monk, Chick Corea oder Wayne Shorter. (Eintritt frei/Kollekte)

[www.lebewohlfabrik.ch](http://www.lebewohlfabrik.ch)

