



Fröhlichstrasse 23, 8008 Zürich, Tel: 044 382 16 26, info@lebewohlfabrik.ch, Reservationen: 044 382 16 23

Dienstag, 2. April, 18h Jazzapero: Elmars Bebop und Blues Boat mit Sarah Peng

Thomas Hirt präsentiert seine Homepage, das Trio mit Elmar Kluth (p) und Fredi Schmid (dr).
Mit der Sängerin Sarah Peng ein garantiert swingender Jazzgenuss. (Eintritt frei/Kollekte)

Dienstag, 2. April 20h-22h: Vernissage der Ausstellung von Cynthia Bollag

Titelbild "Jungle Music", oil on canvas, 2011, 80x60 cm. Die in Zürich lebende New-Yorkerin komponiert emotional starke Bilder, die für den Betrachter oft wie Filmszenen wirken.

Donnerstag, 4. April 20h: „La Famiglia Donadio“

Die Donadio's spielen Latin, Swing und italienische Lieder, dynamisch, virtuos und mehrstimmig:
Mutter Madlen (voc,fl), Vater Toni (g), Tochter Dalia (voc) und Sohn Moreno (g). Eintritt: Fr. 25.-

Dienstag, 9. April, 18h Jazzapero: "Leopold"

Thise Gloor (p), Thomas Hirt (b) und Fredi Schmid (dr) sind Leopold. Neben den oft zappaesken
Kompositionen von Gloor spielen sie Tunes von Monk und Ellington. (Eintritt frei/Kollekte)

Donnerstag, 11. April ab 19h: "Hotclub de Zurich", Zigeunerjazz-Jamsession

Das Meeting der Schweizer Gipsy-Jazz-Szene; die beschwingte Session aller besaiteten Swing-
bands und Solisten (Violinisten, Gitarristen, Bassisten). (Türöffnung 19h / Eintritt frei / Kollekte)

Dienstag, 16. April, 18h Jazzapero: "Tom e Fred Sextet"

Hirts Traumband: 50iger-Jahre-Hardbop unplugged und deshalb groovy. Mit Wolfgang Häuptli (tp),
Dani Frei (ts), Rolf Winiger (tb), Elmar Kluth (p), Fredi Schmid (dr), Thomas Hirt (b). (Kollekte)

Donnerstag, 18. April, 20h: Rebecca & the Sophisticats

Swing, Bossa und Balladen, virtuos, originell und hinreissend: Rebecca Spiteri (voc), Thom
Grüninger (p), Lukas Gadola (sax), Phil Ackermann (b) und Thomas Bernold (dr). Eintritt: 25.-

Dienstag, 23. April, 18h Jazzapero: "String Jazz Quartet"

Bassist Thomas Hirt bringt frischen, frechen Groove in die seit 1978 existierende Gipsyjazz-Band
von Urs Wäckerli (vio). Sologitarre Christian Wallner, Rhythmusgitarre Fulvio Musso. (Kollekte)

Donnerstag, 25. April, 20h: "A Touch Of Swing"

Flavia Vasella (voc), Dani Solimine (g), Manfred Junker (g) & Geri Zumbunn (b) wurden mit ihrem
geschmeidigen und raffinierten Sound für den „Swiss Jazz Award 2013“ nominiert. Eintritt: 25.-

Dienstag, 30. April, 18h Jazzapero "Simon Wyrsh's HonkyTonky"

Thomas Hirts Geheimtipp: Akustischer Straight-Ahead-Jazz von Blues, Swing über Bebop bis zu
Bossa Nova. Mit Simon Wyrsh (cl), Dario Bianchin (g) und Mischa Frey(b). (Eintritt frei/Kollekte)

www.lebewohlfabrik.ch



Stadt Zürich
Kultur